

Vient de paraître chez un jeune éditeur:

Michel Marcadé

# "Au coeur de ton silence"

La Communication Facilitée, cette énigme.

275 pages, format 14cm/20,5 cm

Triskel Verlag / Bâle, tel/fax:0041(0)61 36 111 36,

ISBN: 2-940353-05-8

au prix de 20€ / 30 CHF + port

Disponible chez l'auteur : [aucoeurdetonsilence@effeta.org](mailto:aucoeurdetonsilence@effeta.org)

tel/fax: 0041(0)21 828 21 51

## Page de couverture:

Interpellé par une vie partagée durant 30 ans avec des personnes sévèrement handicapées dont beaucoup étaient privées de langage oral, Michel Marcadé a rencontré en 1995 la Communication Facilitée à Paris auprès d'Anne-Marguerite Vexiau. Cette technique qui s'est beaucoup développée à travers le monde, à partir des travaux de Rosemary Crossley en Australie lui fut d'une grande aide depuis 1995, dans l'exercice de sa profession, en particulier auprès d'un grand nombre de personnes autistes. Engagé dans la recherche autour d'Anne-Marguerite Vexiau, il reconnaît, comme elle, que la communication facilitée n'est pas réductible à la dimension de l'expression consciente, mais qu'elle se prolonge dans la relation jusqu'à toucher le domaine de l'inconscient et peut ainsi devenir un outil plus universel. Prendre la main de l'autre et se mettre à son écoute devant un clavier, cela s'apprend. Il nous livre ici son témoignage d'une pratique régulière de 10 années, auprès d'un grand nombre de personnes mutiques et au cours de quelques 3000 séances. Il connaît les attaques dont est l'objet cette approche. Il connaît plus que d'autres les travers éventuels qu'on y rencontre. Il en souligne les exigences éthiques, afin que la parole puisse être donnée à ceux qui la revendiquent bien souvent à travers de violentes crises.

**Michel Marcadé** est éducateur spécialisé. Il a développé sa carrière en Suisse, dans le cadre du Mouvement international Camphill et dans l'orientation pédagogique initiée par Rudolf Steiner.

Il est praticien-formateur en Communication Facilitée.

**Parcours du manuscrit:** Le manuscrit est resté 4 mois chez un grand éditeur parisien; mais, l'auteur n'étant pas connu et le sujet assez sensible, c'est Triskel Verlag qui l'a accepté, cependant avec les difficultés de diffusion que rencontre un petit éditeur. L'auteur demeurant en Suisse Romande souhaite donc le faire connaître de sa propre initiative, afin qu'il atteigne son but : être lu.

Site de l'auteur: <http://www.effeta.org>